



**Die Bank, die nichts  
bürokratisch anfaßt.**

 **Volksbank Mülheim-Kärlich eG**

Alles muß seine Ordnung haben. Das ist bei uns nicht anders als anderswo. Nur wieviele Wege man macht, durch wieviele Gänge man geht, mit wievielen Formulare und Formalitäten man es zu tun bekommt, das macht schon einen

Unterschied. Dagegen setzen wir eine sehr persönliche und unkomplizierte Beratung. Immer wieder. Immer hilfsbereit. Immer durch denselben Berater. Wo finden Sie das? Bei uns finden Sie das. Wir bieten mehr als Geld und Zinsen.

---

 **KOLPING**

---



1994

# ZWEITE GEIGE

- Fünf Bilder ohne Musik -  
Boulevardkomödie von Curth Flatow



**THEATERGRUPPE**  
der Kolpingsfamilie  
gegr. 1978



---

**Kolpingsfamilie St. Mauritius Kärlich e. V.**

---

Die Theatergruppe  
der KOLPINGSFAMILIE ST. MAURITIUS KÄRLICH E. V. spielt

## Zweite Geige

- Fünf Bilder ohne Musik -

Boulevardkomödie von Curth Flatow

### Personen und ihre Darsteller

Felix Rombach, zweiter Geiger	Thomas Anheier
Christa Rademacher	Gabi Stock-Böhm
Prof. Dr. Gerhard Rademacher, ihr Gatte	Horst Häring, Udo Weber
Sylvie, beider Tochter	Pia Meurer
Elise Baumgärtner, Rombachs Wirtschafterin	Catrin Nickenig
Eva-Maria Stelzer, Tänzerin	Claudia Kollig
Knut Asmussen, Syvies Verlobter	Sven Barth

Inszenierung:	Friedrich Stock	Tontechnik und Beleuchtung:	Patrick Acher und Ralf Gräf
Bühnenbild:	Sven Barth	Maske:	Claudia und Stephanie Stock
Bau und Aus- stattung der Bühne:	Thomas Anheier Sven Barth Horst Häring Stefan Höfer Pia Meurer Catrin Nickenig Engelbert Stock Gabi Stock-Böhm Udo Weber	Requisite:	Sven Barth
		Souffleusen:	Nadia Färber und Bianca Kollig
		Presse- und Öffentlichkeits- arbeit:	Lothar Spurzem

Die Möbel zur Ausstattung der Bühne wurden uns freundlicherweise vom Möbelhaus Unger, Industriestraße 4, Mülheim-Kärlich, leihweise zur Verfügung gestellt.

Spieldauer ca. zwei Stunden - Pause nach dem dritten Bild

Aufführungsrechte: DEUTSCHER THEATERVERLAG WEINHEIM

### Unsere neue Produktion - Zum Inhalt des Stückes

Felix Rombach ist Junggeselle und spielt im Orchester eines Provinztheaters die zweite Geige, bei den Damen der kleinen Stadt jedoch die erste.

Seine Wirtschafterin, Frau Baumgärtner, hält die Zügel im Haushalt fest in der Hand und koordiniert seinen Alltag.

Doch dieses sorglose Single-Dasein gerät jäh aus den Fugen, als nach 25 Jahren völlig unerwartet seine erste große Liebe auftaucht ...

### Unsere abendfüllenden Produktionen in den letzten 10 Jahren

1984	"Der kerngesunde Kranke" nach Molière
1985	"Drei Männer im Schnee" von Erich Kästner
1986	"Arsen und Spitzenhäubchen" von J. Kesselring
1987	"Die Mausefalle" von Agatha Christie
1988	"Die liebe Familie" von Felicity Douglas
1989	"Der Trauschein" von Ephraim Kishon
1990	"Celine" von Maria Pacôme
1991	"Gipfeltreffen" von Horst Vinçon
1992	"Das Geld liegt auf der Bank" von Curth Flatow
1993	"Das Kuckucksei" von Irma und Walter Firner

### Unser SPIELPLAN 1994 - "Zweite Geige"

Ostersonntag,	03.04.94,	20 Uhr	Alle Aufführungen finden im Pfarrsaal unter der Kirche St. Mauritius Kärlich, Kirchstr. 17, in Mülheim-Kärlich statt.
Ostermontag,	04.04.94,	20 Uhr	
Mittwoch,	06.04.94,	15 Uhr	Anfragen (besonders für Gruppenbestellungen): F. Stock, Telefon (0 26 30) 24 73
Sonntag,	10.04.94,	19 Uhr	
Samstag,	16.04.94,	20 Uhr	Eintrittspreise: Erwachsene 8,00 DM und 7,00 DM Jugendliche 5,00 DM und 4,00 DM
Sonntag,	17.04.94,	19 Uhr	
Samstag,	23.04.94,	20 Uhr	
Sonntag,	24.04.94,	19 Uhr	
Samstag,	30.04.94,	20 Uhr	

Karten an der Abendkasse und im Vorverkauf\*) bei der VOLKSBANK MÜLHEIM-KÄRLICH EG, Zweigstelle Kärlich - Bank am Raiffeisenplatz

\*) außer für Mittwoch, 06.04.94